

## EDITORIAL

Punctum nº1 chega enxuto, mas potente. Apresenta a noite de lançamento do XXIV EBCF, inaugura a rubrica Bibliografia e Ressonâncias e traz o bonito vídeo preparado pela Comissão de Mídias do Encontro. O lançamento, coordenado pela diretora Laura Rubião, contou com a fala de abertura do diretor da EBP e presidente do XXIV EBCF, Romildo do Rêgo Barros, que resgatou o fio da história dos Encontros Brasileiros para dar destaque ao caráter misto desse evento, seu talento de promover um enlace entre o que se endereça ao Campo Freudiano através das Redes e o trabalho que é dirigido à Associação Mundial de Psicanálise como experiência de Escola, além de ressaltar o que mesmo antes da fundação da Escola Brasileira teve efeito de acontecimento: quatro Encontros Brasileiros, a presença de Miller no Brasil e as publicações que nasceram daí. O trabalho começa antes! É o que nos lembra Romildo e o que testemunha o belíssimo texto de Fernanda Otoni Brisset.

O analista nas redes, na sessão de análise através da sua paradoxal presença no espaço de um lapso e ainda o analista na cidade, frente ao mal-estar da civilização, tomando o partido da democracia. Tudo isso dito na poética do texto da Fernanda que publicamos aqui e recomendamos a leitura atenta. Sob a rubrica Bibliografia e Ressonâncias vocês vão encontrar nas linhas delicadamente escritas por Flávia Cêra um convite para nos tornarmos leitores desassossegados, afetados e despertados pelo encontro com fragmentos de textos, brechas de leitura... Proposta que se materializa nas leituras singulares que as colegas da EBP Eneida Medeiros Santos e Bartyra Ribeiro de Castro fizeram a partir dos textos de referência que orientam o trabalho dos eixos, inaugurando a série Ressonâncias. Para acessar a lista completa dessas referências basta clicar no link logo abaixo do texto da Flávia.

Boa leitura a todos!

Andréa Reis Santos

Pela Coordenação da Comissão de Site e Boletim